

# Пейзаж «Берёзки»



Автор проекта:  
Тихонова Алена

учащаяся  
ГБОУ ДОД РА «центр  
дополнительного образования  
детей РА»

# I Введение.

- 1.1. Выбор и обоснование проекта.
- 1.2. Определение целей и задач.
- 1.3. Историческая справка.



# II Основная часть.

- 2.1. Разработка опорной схемы размышления.  
Звездочка обоснования



- 2.2. Охрана природы  
Технология заготовки бересты

## 2.3. Банк идей и предложений. «Снежная королева».

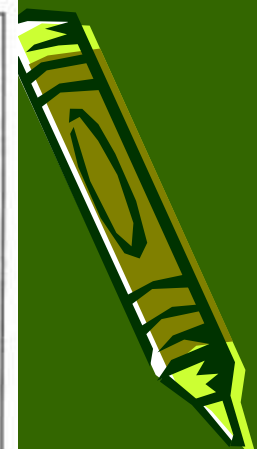
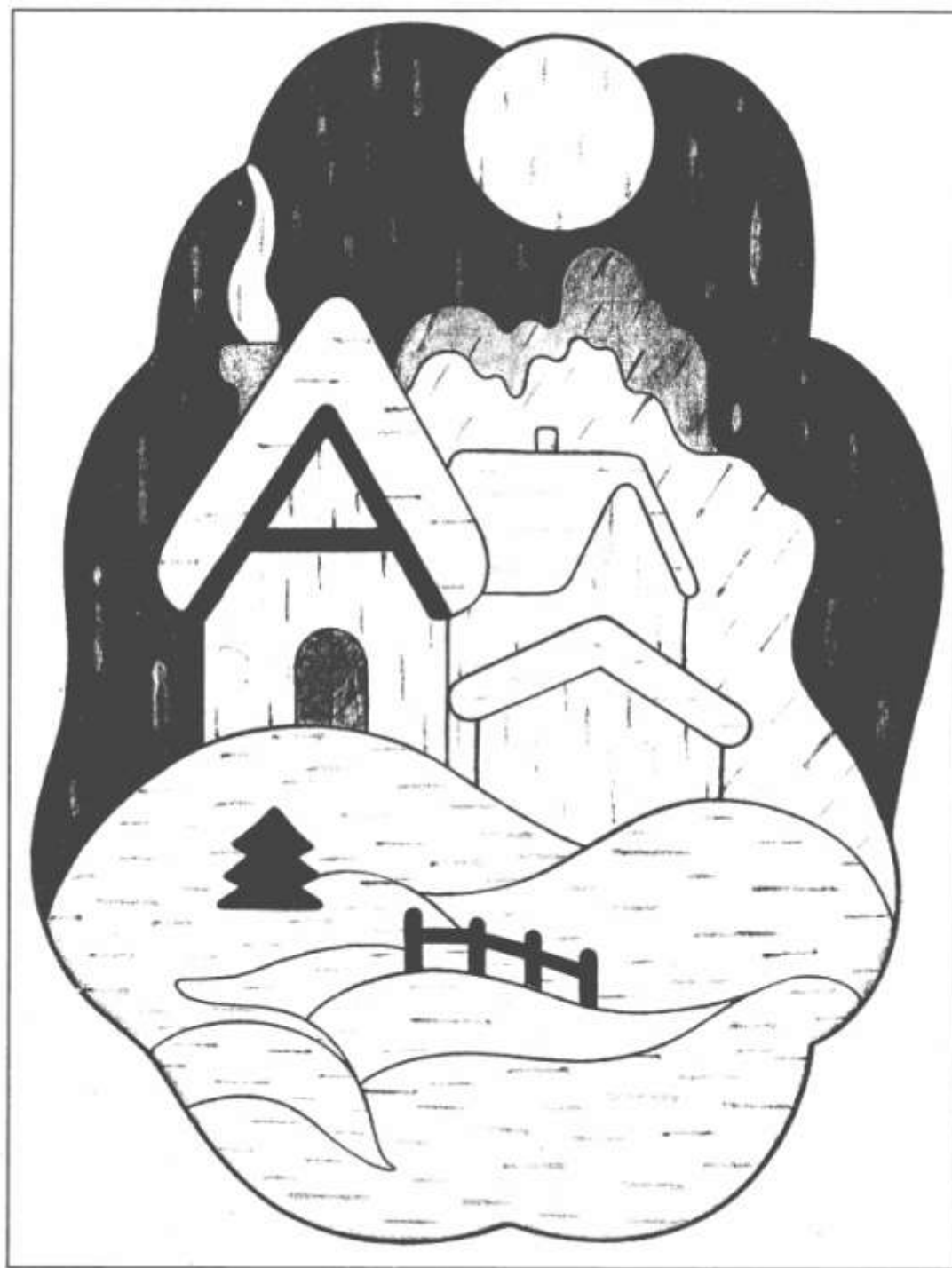




# Панно «Осенний пейзаж»



# Пейзаж «Зимняя сказка»



## 2.4. Анализ идей.

- Время
- Материалы
- Стоимость
- Функции
- Внешний вид
- Сопутствующие материалы



## 2.5 Технология изготовления изделия.



- Для работы понадобятся следующие инструменты и приспособления: ножницы, клей, карандаш, плоский нож - резак.
  - Технологическая карта:  
изготовление картины из бересты.





Вырезать из гофрированного картона  
основу для картины 35x55см

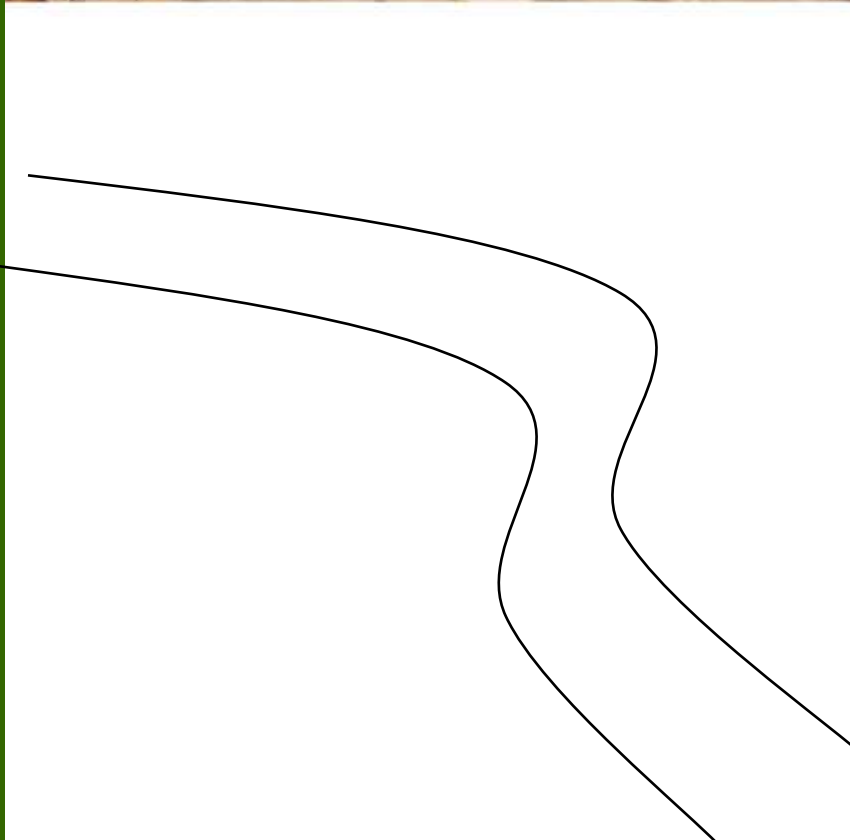


На лицевой стороне основы карандашом наносим:  
линию горизонта выше середины картины;

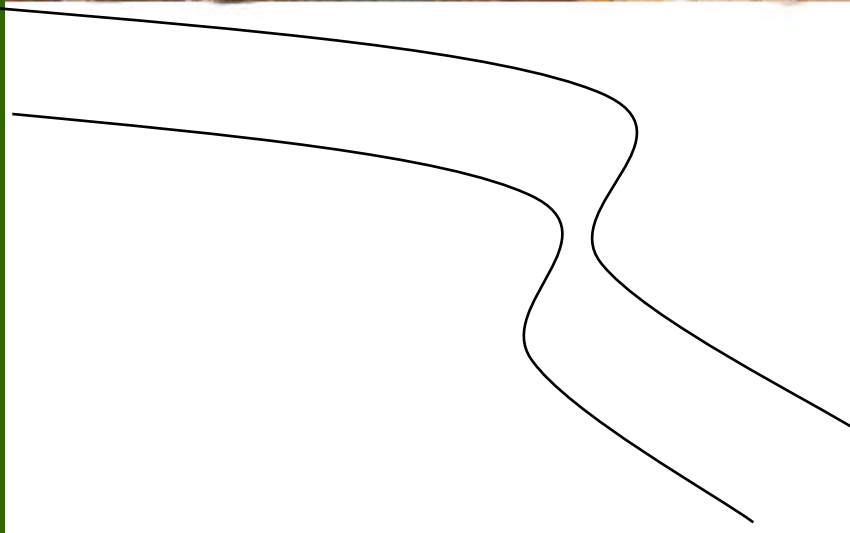
и границы реки.

























- 2.6. Техника безопасности.
- 2.7. Экономические расчеты
- 2.8. Экологическая оценка
- 2.9. Эстетическая оценка проекта
- 2.10. Экономическая оценка изделия



# III Заключение.

- 3.1. Испытание и оценка
- 3.2. Рекламный проспект







Мои работы





## IV Список литературы:

- - И.В. Черныш «Поделки из природных материалов» Москва «АСТ\_ПРЕСС» 1999.
- - М.А. Гусакова «Аппликация» - М.: Просвещение, 1987.
- - Э. К. Гульянц, И. Я. Базик «Что можно сделать из природного материала» - М.: Просвещение, 1984.
- - Л.В. Чукова «Аппликации из природного материала» «Школа-пресс», журнал «Ш и Т.» 2003 №4.

